

Brugervejledning

Sådan indstiller du din båndprinter for det bedste resultat

En komplet guide til opsætning, daglig brug og fejlfinding
Udgivet af Dansk Båndtryk

Dansk Båndtryk · danskbaandtryk.dk

Indhold

1. Om denne vejledning
2. Sådan åbner du printerindstillingerne
3. Lysstyrke — juster udskriftens mørkhed
4. Udskrivningshastighed
5. Papirindstillinger (medietype)
6. Grafikindstillinger
7. Retning — undgå at spille folie
8. Finjustering af etiketkant
9. Fejlfinding — almindelige problemer
10. Tjekliste og gode råd
11. Kontakt og support

1. Om denne vejledning

Denne vejledning viser dig, hvordan du finjusterer indstillingerne på din båndprinter, så du får et flot, tydeligt og ensartet print hver gang. Printerens fungerer som en almindelig printer på din computer, og alle indstillinger justeres i det samme vindue, som du kender fra andre printere i Windows.

Du behøver ikke ændre alt på én gang. De fleste kunder skal kun justere **et par indstillinger** — lysstyrke, hastighed, papirtype og retning — hvorefter printerens er klar til daglig brug. Resten af indstillingerne kan roligt stå på deres standardværdier.

God idé at vide

Print altid en enkelt testribbon, efter du har ændret en indstilling, før du printer en større mængde. Det sparer dig for spildt folie, hvis noget skal justeres yderligere.

2. Sådan åbner du printerindstillingerne

Indstillingerne finder du i printeregenskaberne på din computer. Vinduet er delt op i fire faneblade:

Sideopsætning, Grafik, Papir og Indstillinger. I de næste afsnit gennemgår vi hvert faneblad og forklarer, hvad du skal indstille.

1

Åbn printerens egenskaber

Find din båndprinter under Windows' printerliste, højreklik, og vælg **Udskriftsindstillinger** (kan også hedde **Egenskaber for etiket** afhængigt af programmet, du printer fra).

2

Vælg det faneblad, du skal justere

Brug fanebladene øverst i vinduet til at skifte mellem Sideopsætning, Grafik, Papir og Indstillinger.

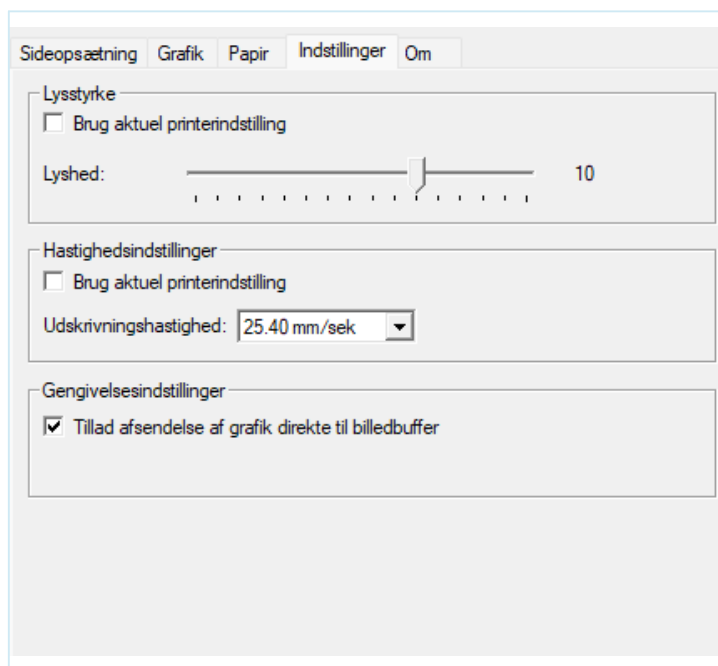
3

Gem dine ændringer

Klik **OK/Anvend**, når du er færdig, så indstillingerne bruges, næste gang du printer.

3. Lysstyrke — juster udskriftens mørkhed

Lysstyrken (kaldet **Lyshed** i indstillingerne) styrer, hvor mørkt og tydeligt printet bliver. Denne indstilling har størst betydning for, hvor flot dit endelige print ser ud.



Fanebladet Indstillinger — Lyshed og Udskrivningshastighed

Vi anbefaler at sætte **Lyshed** til et sted mellem 8 og 12. Den præcise værdi afhænger af, hvilken folie (ribbon) du bruger — nogle folier kræver lidt mere, andre lidt mindre. Prøv dig frem inden for dette interval, indtil du finder det niveau, der giver den skarpeste og mest ensartede tekst på netop din folie.

Sådan finder du det rette niveau

Start midt i intervallet (fx 10), print en test, og juster derefter en smule op eller ned. For lav lysstyrke giver et svagt og utydeligt print, mens for høj lysstyrke kan give slørede kanter eller udtværet folie.

Bemærk, at afkrydsningsfeltet **Brug aktuel printerindstilling** skal være **fravalgt**, for at du selv kan indtaste en værdi for lysstyrken.

4. Udskrivningshastighed

Hastigheden bestemmer, hvor hurtigt printhovedet bevæger sig hen over folien. Den justeres i samme faneblad som lysstyrken (se billedet ovenfor), under **Udskrivningshastighed**.

Vi anbefaler altid at vælge den **laveste hastighedsindstilling** i dropdown-menuen. Jo langsommere printerens arbejder, jo mere tid har printhovedet til at brænde et tydeligt og pænt aftryk ind i folien — det giver simpelthen det bedste resultat.

Hvorfor ikke bare vælge en hurtigere hastighed?

En højere hastighed kan spare nogle få sekunder pr. bånd, men går typisk ud over skarpheden i teksten. Til bånd, hvor udseendet betyder noget — som ved krans- og sørgebånd — anbefaler vi altid at prioritere kvalitet frem for hastighed.

5. Papirindstillinger (medietype)

På fanebladet **Papir** finder du indstillinger for, hvordan printerens opfatter og håndterer selve folien. Her er der kun én ting, du behøver at ændre.

Fanebladet Papir — Medieindstillinger og Mediehåndtering

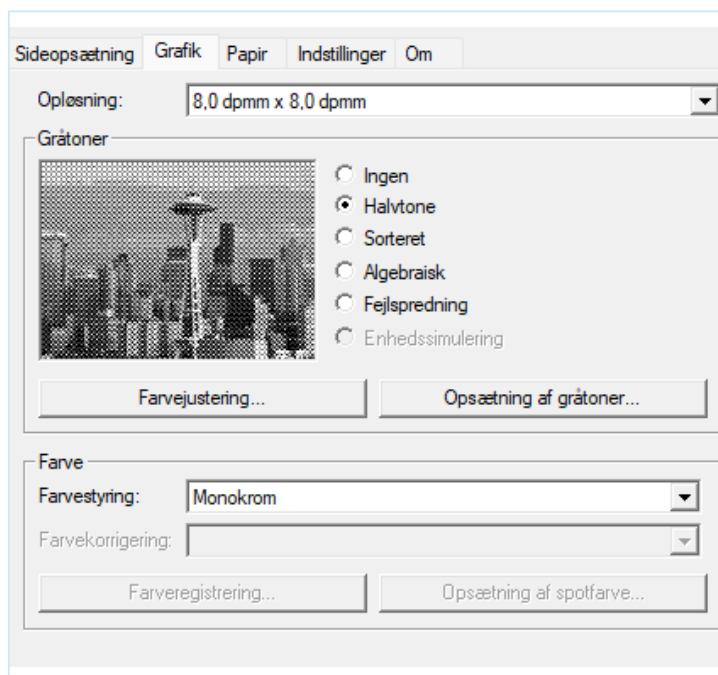
Sæt **Medietype** til **Endeløse baner**. Det fortæller printerens, at folien kører i én lang, sammenhængende bane uden mellemrum eller mærker. Printerens er smart nok til selv at registrere, hvornår et print er færdigt, og hvornår den skal stoppe — du skal derfor ikke ændre på indføring, mellemrum eller de øvrige felter i dette faneblad.

Lad resten stå på standard

Felter som Ekstra indføring og Indføringsjustering kan roligt blive stående på deres standardværdier. De øvrige indstillinger under Mediehåndtering (fx Afriv) er allerede sat korrekt til daglig brug.

6. Grafikindstillinger

Fanebladet **Grafik** styrer, hvordan tekst og billeder omsættes til det mønster af små punkter, printerens rent faktisk brænder ind i folien.

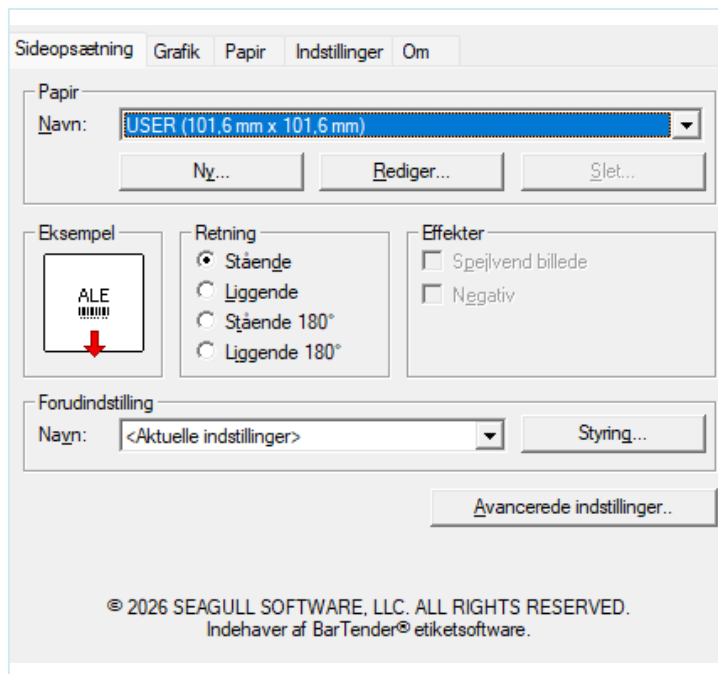


Fanebladet Grafik — Opløsning, gråtoner og farve

Her anbefaler vi, at du **ikke ændrer noget**. Standardindstillingen (Halvtone, Monokrom) er allerede valgt, fordi den fanger flest nuancer og bløde overgange i skrifttyper og logoer, uden at bogstaverne kommer til at virke kantede eller "klodsede". Ændrer du på gråtone- eller farveindstillingerne, risikerer du et hakket eller mindre præcist print.

7. Retning — undgå at spille folie

Fanebladet **Sideopsætning** bestemmer, i hvilken retning teksten printes ud på folien. Denne indstilling er vigtig, fordi en forkert retning kan betyde, at printerens "spilder" et stykke folie, før den rigtige tekst kommer frem.



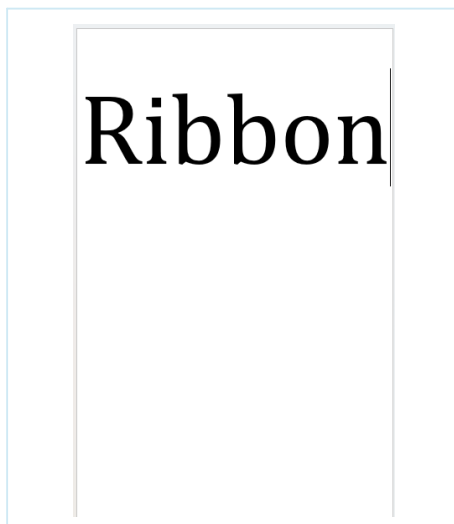
Fanebladet Sideopsætning — Retning

Under **Retning** kan du vælge mellem Stående, Liggende, Stående 180° og Liggende 180°. Hvilken du skal bruge, afhænger af, hvordan dit dokument er sat op:

- Skal printerens printe normalt, holder du retningen på **Stående** (standard).
- Er dit dokument sat op omvendt i forhold til, hvordan folien føres gennem printerens, skal du i stedet vælge **Stående 180°** — ellers kommer teksten forkert vendt ud, eller printerens bruger et stykke folie på at nå frem til den, før den rigtige tekst starter.



Eksempel: "En Sidste Hilsen" — printes korrekt ved standard retning (Stående);
spilder folie hvis vendt 180°



Eksempel: testteksten "Ribbon" — spilder folie ved standard retning; printes korrekt først, når retningen vendes til Stående 180°

Tommelfingerregel

Prøv altid med standardretningen (Stående) først, og print en enkelt testribbon. Kommer teksten ud forkert vendt, eller bruger printeren et stykke folie unødvendigt, før teksten starter, skal du skifte til Stående 180° i stedet.

8. Finjustering af etiketkant

Denne indstilling gør, at printet fylder folien helt ud i bredden, uden en hvid kant i siderne.

1

Åbn redigering af papirformatet

Gå til fanebladet **Sideopsætning**, og klik på **Rediger...** ud for det valgte papirnavn.

2

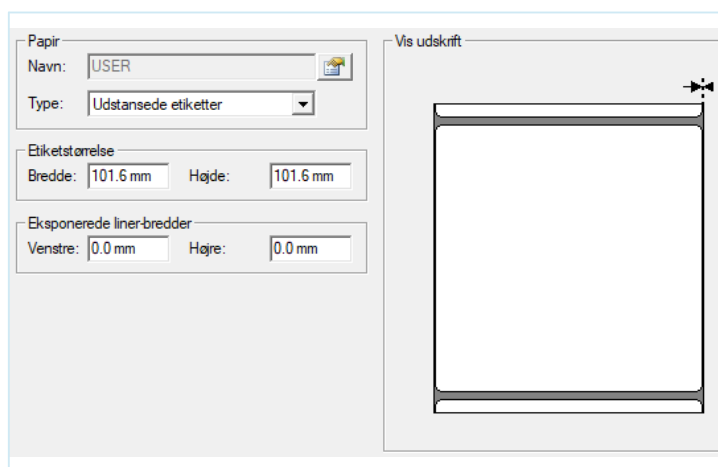
Sæt liner-bredderne til 0

I vinduet, der åbner (se billedet nedenfor), skal du sætte **Eksponerede liner-bredder** — både **Venstre** og **Højre** — til **0,0 mm** i stedet for standardværdierne.

3

Bekræft og gem

Klik **OK** for at gemme det redigerede papirformat, og luk derefter dialogen.



Rediger-dialogen — Eksponerede liner-bredder sættes til 0,0 mm i begge sider

9. Fejlfinding — almindelige problemer

Herunder finder du en oversigt over de mest almindelige problemer, og hvilken indstilling du bør kigge på først.

Problem	Sandsynlig årsag	Løsning
Udskriften er for lys eller utydelig	Lysstyrken (Lyshed) er sat for lavt til den anvendte folie	Øg Lyshed en smule inden for intervallet 8–12, og print en ny test
Udskriften virker slørret, eller folien er udtværet	Lysstyrken er sat for højt, eller hastigheden er ikke sat til laveste trin	Sænk Lyshed en smule, og kontrollér at Udskrivningshastighed står på det laveste trin
Bogstaverne ser kantede eller "klodsede" ud	Grafikindstillingerne er ændret fra standard	Sæt Gråtoner tilbage til Halvtone og Farvestyring tilbage til Monokrom
Printeren stopper ikke af sig selv, eller bruger for meget folie pr. print	Forkert medietype valgt	Kontrollér, at Medietype under fanebladet Papir står på Endeløse baner
Teksten kommer forkert vendt ud, eller printerens spilder folie, før teksten starter	Forkert retning valgt til det pågældende dokument	Skift Retning mellem Stående og Stående 180° under Sideopsætning, og test igen
Der er en hvid kant i siden af printet	Liner-bredderne er ikke sat til 0	Gå til Sideopsætning → Rediger, og sæt Venstre/Højre liner-bredde til 0,0 mm

Lys- og lydsignaler fra printeren

Ud over indstillingerne i driveren har printeren selv to indikatorlamper og en lille højttaler, der reagerer på hardwarefejl — fx hvis printhovedet ikke er lukket korrekt, eller folien er brugt op. Nedenfor kan du se, hvad de forskellige bip-mønstre betyder.

Signal	Hvad det betyder	Hvad du skal gøre
2 x 4 bip	Printmekanismen er ikke lukket helt korrekt	Åbn printmekanismen, og luk den derefter igen
Ingen bip, lampen blinker	Printheadet er blevet for varmt og skal køle af	Vent — printeren skifter automatisk til standby, når printheadet er afkølet
2 x 3 bip	Der mangler folie, folien er brugt op, eller spolen drejer ikke	Kontrollér at folien er lagt korrekt i, og sæt en ny rulle i, hvis den er brugt op
2 x 2 bip	Der mangler etiketpapir, papiret er brugt op, eller der er et indføringsproblem	Kontrollér papirsensoren, skift papirrulle, eller fjern evt. fastklemt materiale og prøv igen

Løser det ikke problemet?

Kontakt vores kundeservice — se kontaktafsnittet sidst i denne vejledning. Vores support kan om nødvendigt tilgå din computer via TeamViewer og hjælpe dig direkte med indstillingerne.

10. Tjekliste og gode råd

Gennemgå denne tjekliste, når du sætter printeren op, eller hvis udskriftskvaliteten ikke er, som den plejer:

- ☐ Lyshed er sat til en værdi mellem 8 og 12, tilpasset den aktuelle folie
- ☐ Udskrivningshastighed står på det laveste trin
- ☐ Medietype (Papir) står på Endeløse baner
- ☐ Grafikindstillingerne (Halvtone/Monokrom) er ikke ændret fra standard
- ☐ Retning passer til dit dokument (Stående eller Stående 180°) — test med én ribbon først
- ☐ Eksponerede liner-bredder er sat til 0,0 mm i begge sider
- ☐ Der er printet en enkelt testribbon, inden en større mængde sættes i gang

Gode råd til den daglige brug

- Skift folie i god tid, så du undgår at løbe tør midt i en større ordre.
- Opbevar folie tørt og stuetempereret — meget kolde eller fugtige omgivelser kan påvirke printkvaliteten.
- Noter den lysstyrke, der fungerer bedst til hver enkelt folietype, så du hurtigt kan skifte tilbage til den, næste gang du bruger samme folie.

11. Kontakt og support

Har du brug for hjælp til at finde de rette indstillinger til netop din folie, eller oplever du andre problemer med din båndprinter, er du altid velkommen til at kontakte vores kundeservice. Vi hjælper gerne med opsætning, fejlfinding og gode råd til den daglige brug — om nødvendigt også via fjernsupport.

Dansk Båndtryk

Tlf.: 24 24 59 62 - email: info@danskbaandtryk.dk - www.danskbaandtryk.dk